



Asociación de Programas de Oportunidad para Trabajadores Agrícolas (AFOP)
**Concurso de Ensayo para Hijo/as de Trabajadores Agrícolas Migrantes o
Temporales 2010**

Pautas del Concurso de Ensayo

Tema: Cosechando los sueños de mi futuro

Algunas ideas para ayudarle a empezar:

- ¿Cuáles son tus sueños para el futuro?
- ¿Cómo te han afectado las experiencias de trabajar en el campo o migración a tus sueños?
- ¿Quién ha sido una inspiración en tu vida y porque?
- ¿Cuáles son los desafíos que te enfrentan en alcanzar a tus sueños?
- ¿Qué tienes que hacer para alcanzar a tus sueños?

Reglas:

1. Solicitud de Ensayo completa (con datos personales y dirección)
2. Edades 14 a 18: entre 500 a 700 palabras (2-3 páginas escrito a maquina, doble espacio)
3. Edades 10 a 13: entre 250 a 400 palabras (1-1 ½ páginas escrito a maquina, doble espacio)
4. Tiene que incluir una foto de usted mismo, preferiblemente trabajando en el campo
5. Los hijo/as de trabajadores agrícolas migrantes o temporales pueden participar en el concurso
6. Los ensayos serán aceptados en inglés o español (inglés sugerido fuertemente)
7. Escrito a maquina o en letra de imprenta (no letra cursiva; ensayos ilegibles serán descalificados)
8. El ensayo tiene que ser el trabajo exclusivo del estudiante
9. **Fecha tope: 1 de agosto de 2010**

Premios para las dos categorías de edad:

Primer lugar -- \$300

Segundo lugar -- \$200

Tercer lugar -- \$100

Entregue los ensayos y materiales a:

Norma Flores Lopez

Children in the Fields Project Coordinator

Association of Farmworker Opportunity Programs

1726 M St. NW, Suite 602

Washington, DC 20036

Se imprimirán los ensayos ganadores en la publicación AFOP *Washington Newsline*.

Los mejores ensayos serán compilados en un librete que se presentará a los miembros dominantes del Congreso para compartir un pedazo de la vida del joven trabajador agrícola migratorio o temporal.

Los ensayos serán juzgados por el Comité de Dirección de la Coalición del Trabajo Infantil (CLC). La CLC es una coalición de organizaciones preocupadas por el bienestar de los niños del mundo. El Comité de Dirección de la CLC es compuesta de individuos líderes profesionales de las organizaciones que son miembros de la CLC.

Los ensayos serán calificados en estilo y contenido. Se buscará la escritura que es clara, articulada y organizada lógicamente. (Véase la Rúbrica).

Todos los ensayos se convierten en propiedad de AFOP y no serán devueltos.

Notificaremos a los ganadores vía e-mail y/o por correo antes del 15 de agosto de 2010. Los ganadores del primer lugar tendrán una invitación para presentar su ensayo en la conferencia de AFOP desde el 6 a 8 de diciembre de 2010 en New Orleans, LA.

Los nombres de los ganadores y los ensayos ganadores se publicarán en el *Washington Newsline*. Toda la información de contacto de los participantes será confidencial.

Essay Application (Solicitud de Ensayo)

Name (Nombre Completo): _____

Age (Edad): _____ Date of Birth (Fecha de Nacimiento): _____

I am the child of a migrant or seasonal farmworker (Soy hijo/hija de un trabajador agrícola migrante o temporal): Yes/Sí () No ()

Gender (Sexo): Male/Masculino () Female/Feminina ()

How did you hear about the essay contest? (¿Cómo se enteró del concurso de ensayo?):

Please indicate the phone number and address where you can be reached as of August 15, 2010 (Por favor, indique el número de teléfono y la dirección donde se puede contactarle después del 15 de agosto de 2010):

Phone number (Teléfono) 1: () _____

Phone number (Teléfono) 2: () _____

Address (Dirección) 1: _____

Address (Dirección) 2: _____

Email: _____

Alternate Contact Person: (Name/Nombre) _____

Phone (Teléfono): _____

Rúbrica

1 = Débil 2 = Inferior al Promedio 3 = Promedio 4 = Superior al Promedio 5 = Fuerte

1. El estudiante presenta el asunto o la experiencia de manera que atrae a la audiencia.

1 2 3 4 5

2. El estudiante indica claramente el asunto o la experiencia.

1 2 3 4 5

3. El estudiante se centra en sus pensamientos o sentimientos personales sobre el asunto o la experiencia.

1 2 3 4 5

4. El estudiante utiliza la descripción sensorial memorable en la retransmisión de los detalles específicos.

1 2 3 4 5

5. El estudiante presenta acontecimientos en orden cronológica o en otra orden que la audiencia puede seguir.

1 2 3 4 5

6. El estudiante expresa el significado o el valor personal del asunto o del acontecimiento.

1 2 3 4 5

7. El estudiante concluye de una manera que reitera su actitud hacia el asunto o la experiencia.

1 2 3 4 5

8. El deletreo, la puntuación, y la gramática en el ensayo son exactos.

1 2 3 4 5

9. El ensayo es escrito a máquina o a mano cuidadosamente.

1 2 3 4 5

Comentarios Adicionales: _____

Puntos Totales: _____

Adaptado del Rubric 41 por Holt, Rinehart and Winston